



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ КК КПК

Решетняк О.В.

_____ 2024 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Регион мастеров- 2024»
среди поступающих на творческие специальности
Народное художественное творчество
(по видам: Хореографическое творчество, Театральное творчество)
в системе среднего профессионального образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе «Регион мастеров - 2024» среди детей, планирующих поступление на творческие специальности Народное художественное творчество (по видам: Хореографическое творчество, Театральное творчество) (далее - Конкурс, Положение) разработано в целях популяризации профессии «руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель», осуществления профориентационной работы ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж» (далее - Колледж), обеспечения подготовки специалистов для творческих специальностей в системе среднего профессионального образования, с учётом задач регионального проекта «Успех каждого ребёнка» по выявлению и поддержке талантов детей и молодёжи.

1.2. Конкурс направлен на поддержку творческой инициативы будущих поступающих, оказания помощи выпускникам общеобразовательных организаций в профессиональной ориентации.

1.3. Целью конкурса является создание развивающей и воспитывающей среды для одарённых детей, занимающихся танцевальным и театральным исполнительством в различных жанрах; формирование профессиональной ориентации обучающихся, склонных к социально-культурной деятельности; развитие творческих качеств, навыков исполнительского мастерства, выявление творческих способностей участников конкурса.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся оргкомитет (Приложение 1), формируется состав жюри (Приложение 2), которые утверждаются директором колледжа.

2.2. Оргкомитет разъясняет задачи и порядок проведения Конкурса, принимает заявки от общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, утверждает состав участников Конкурса, решает спорные вопросы, оформляет документацию результатов Конкурса, составляет график конкурсных мероприятий.

2.3. Решения оргкомитета Конкурса считаются принятыми, если за них проголосовало более половины списочного состава. Решения оргкомитета Конкурса оформляются протоколами, которые подписываются председателем оргкомитета.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1. Период проведения конкурса определяется с 21 апреля 2024 года по 26 мая 2024 года. Устанавливаются следующие сроки проведения Конкурса:

I этап – предоставление заявок на участие в Конкурсе (Приложение 3) в оргкомитет;

II этап - определение содержания и порядка выступлений конкурсантов в номинациях «Танцевальное исполнительство», «Мастера художественного чтения» - до 23 мая 2024 года.

III этап – проведение конкурсных мероприятий:

- Мастера художественного чтения – 25 мая 2024 года;
- Танцевальное исполнительство – 26 мая 2024 года.

4. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются: обучающиеся школ (8-9 классы), обучающиеся театральных, хореографических отделений учреждений дополнительного образования (детских школ искусств, Домов культуры, Центров творчества) в возрасте от 14 до 16 лет.

5. Конкурсные мероприятия и критерии оценки

5.1. Конкурс мастеров художественного чтения

К участию в конкурсе приглашаются чтецы поэтических и прозаических произведений. Конкурсная программа состоит из одного произведения или фрагмента произведения по выбору конкурсанта. Приветствуется

оригинальное режиссёрское решение литературного фрагмента, использование театрального костюма, реквизита.

Критерии оценки: постижение исполнителем содержания и образов произведения, соответствие произведения характеру и возрасту исполнителя, техника речи, артистичность, сценическая культура, умение передать образ слушателю, тактичность, чувство меры, ритмическая точность, дикция, орфоэпия, логика звучащей речи, соответствие костюмов, оригинальность выбора и интерпретации произведений конкурсной программы (0-10 баллов).

В качестве музыкального оформления используется фонограмма на электронном носителе (флеш-карта).

5.2. Конкурс танцевального исполнительства имеет следующие номинации:

- классический танец,
- народно-сценический танец,
- бальный танец,
- современный танец.

К участию приглашаются солисты, дуэты, трио и ансамбли любых хореографических направлений.

Критерии оценки: оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и идеи хореографического произведения, соответствие материала национальному характеру и колориту, исполнительский уровень; музыкальность и выразительность, соответствие стилю (для современного танца), эстетика внешнего вида. Исполнение танцевальных номеров в костюме или с элементами костюма (0-10 баллов).

В качестве музыкального оформления используется фонограмма на электронном носителе (флеш-карта).

6. Требования к проведению конкурсных мероприятий

6.1. Последовательность выступлений участников конкурса определяется оргкомитетом перед началом конкурсных мероприятий с учетом последовательности подачи заявок.

6.2. Для участия в конкурсе по электронной почте направляется заявка участника (Приложение 4);

- не позднее 23 апреля 2024 года по номинации Танцевальное исполнительство (электронная почта – yakimenkoan23@mail.ru);

- не позднее 24 мая 2024 года по номинации Мастера художественного чтения (электронный адрес – shmak-off@inbox.ru),

6.3. Конкурс проводится в указанные сроки по следующим адресам:

- «Танцевальное исполнительство» - 26 мая 2024 года по адресу г. Краснодар, ул. Рашпилевская, 64, регистрация участников с 9⁰⁰ до 10⁰⁰ часов, начало конкурса в 10⁰⁰ часов;
- «Мастера художественного чтения» - 25 мая 2024 года по адресу г. Краснодар, ул. Ставропольская, 123/Г, регистрация участников с 9⁰⁰ до 10³⁰ часов, начало конкурса - в 11⁰⁰ часов.

7. Жюри и счѐтная комиссия конкурса

7.1. Состав жюри конкурса формируется из представителей работодателей, работников Колледжа.

7.2. Члены жюри Конкурса проводят анализ конкурсных мероприятий, выносят решения по итогам Конкурса, определяют лауреатов и дипломантов.

7.3. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, установленные настоящим Положением. Решения жюри оформляются протоколами.

8. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

8.1. Победителям в каждом направлении присваиваются звания лауреатов Конкурса «Регион мастеров - 2024» с вручением дипломов I, II, III степени, Гран-при Конкурса и приза зрительских симпатий.

8.2. Победители и участники конкурса приглашаются к поступлению в ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж» на специальности: Народное художественное творчество (по видам: Театральное творчество, Хореографическое творчество).

9. Финансирование Конкурса

9.1. Конкурсанты производят оплату за участие в Конкурсе на расчетный счет в Южном главном управлении Центрального банка Российской Федерации согласно смете (квитанция прилагается):

- Солист – 500 рублей (за одного участника);
- Дуэт – 450 рублей (за одного участника);
- Трио- 400 рублей (за одного участника);
- Ансамбль: до 6 человек – 350 рублей (за одного участника);

свыше 6 человек – 250 рублей за одного участника).

9.2. Взносы участников имеют целевое назначение: прямые расходы, связанные с изготовлением дипломов, приобретением призов, кубков, подарков, организацией внеконкурсных показов, мероприятий.

9.3. Расходы по командированию участников Конкурса осуществляются за счёт средств направляющей стороны.

**Состав организационного комитета
конкурса «Регион мастеров- 2024»
среди поступающих на творческие специальности Народное
художественное творчество (по видам: Театральное творчество,
Хореографическое творчество)
в системе среднего профессионального образования**

Решетняк Оксана Валерьевна	директор ГБПОУ КК КПК, кандидат педагогических наук, председатель
Точиев Исмаил Бесланович	заведующий театральным отделением
Сидорина Елена Георгиевна	заведующий хореографическим отделением, руководитель ансамбля народного танца «Полянка»
Ярмухина Светлана Владимировна	преподаватель психолого-педагогических дисциплин
Шмаков Юрий Владимирович	преподаватель театральных дисциплин, председатель ЦМК
Лисицкая Анастасия Сергеевна	преподаватель хореографических дисциплин

**Состав жюри
конкурса «Регион мастеров- 2024»
среди поступающих на творческие специальности
Народное художественное творчество (по видам: Театральное
творчество, Хореографическое творчество)
в системе среднего профессионального образования**

Конкурс танцевального исполнительства

Сидорина Елена Георгиевна	председатель жюри, заведующий хореографическим отделением, руководитель ансамбля народного танца «Полянка», балетмейстер постановщик, преподаватель высшей квалификационной категории; член межрегиональной ассоциации «Союз танцевальной казачьей культуры»
Майборода Елена Петровна	преподаватель хореографических дисциплин высшей квалификационной категории, руководитель ансамбля классического танца «Антрэ»
Новосёлова Елена Александровна	преподаватель хореографических дисциплин высшей квалификационной категории, руководитель ансамбля «Филигран КПК»
Лисицкая Анастасия Сергеевна	преподаватель хореографических дисциплин первой квалификационной категории, репетитор ансамбля народного танца «Полянка»

Конкурс мастеров художественного чтения

Точиев Бесланович	Исмаил	председатель жюри, заведующий театральным отделением, преподаватель актерского мастерства, сценического движения и физической культуры высшей квалификационной категории
Тучков Семенович	Анатолий	заслуженный деятель искусств России, режиссер, актер, преподаватель режиссуры и актерского мастерства
Шмаков Владимирович	Юрий	преподаватель режиссуры и актерского мастерства высшей квалификационной категории
Волкова Игоревна	Наталья	преподаватель театральных дисциплин первой квалификационной категории
Соколова Дмитриевна	Алевтина	преподаватель театральных дисциплин первой квалификационной категории

Заявка
на участие в конкурсе «Регион мастеров- 2024»
танцевального исполнительства и
художественного чтения

Наименование и адрес образовательного учреждения (СОШ, школа искусств, ДК и т.д. полностью)	
ФИО участника конкурса, возраст (полностью)	
ФИО преподавателя (полностью)	
Контактные телефоны	Руководитель: + 7 () Исполнитель: + 7 ()
Электронный адрес	
Направление и номинация конкурса	
Программа конкурсного выступления: указать название, авторов, время исполнения. Технические требования (указать носители фонограмм)	

В соответствии с ФЗ № 152-ФЗ «О персональных данных» с изменениями даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных моего ребенка (воспитанника)

(подпись родителя/представителя/)